

ПОЛОЖЕННЯ □ **Всеукраїнського театального онлайн - конкурсу «Маскарад»**

Цілі і завдання конкурсу-сприяння розвитку творчих здібностей дітей та підлітків.

Основні завдання конкурсу - сприяння зростанню виконавської культури дитячих театральних колективів;

- виявлення яскравих самобутніх талантів в галузі театального мистецтва та реалізація їх потенційних можливостей;
- обмін досвідом роботи та підвищення рівня виконавської майстерності

організатори

Оргкомітет фестивалю

Для організації та проведення фестивалю створюється Оргкомітет фестивалю, який

здійснює наступну діяльність:

збирає заявки на участь у фестивалі; формує склад журі; доводить до конкурсантів та їхніх представників інформацію, що стосується питань проведення фестивалю; визначає систему заохочення, нагородження учасників.

Робота Оргкомітету будується на підставі даного Положення і відповідає

календарним планом проведення основних етапів фестивалю.

Загальну координацію проведення конкурсу здійснюють представниками

- Департамент культури, туризму, національностей та релігій Запорізької ОДА;

- Департамент культури і туризму Запорізької міської ради;

- Міжнародний Центр «Світ очима дітей»

- Союз Європейських Фестивальних Асоціацій

Вікові групи: до 6 років, 7 - 9 років, 10 - 12 років, 13 - 15 років, 16 - 20 років, 21 - 25 років, від 26 років і старше, змішана група.

Номінації - театральне творчість; художнє слово

жанри

• художнє читання;

• диктор казок, (аудіо казки, аудіо розповіді);

- мініатюри, уривки з вистав;
- ляльковий театр;
- театр міміки і жести;
- музичний театр;

Вимоги до номінанту:

- Один монолог або сцена з п'єси, вистави
- Одна аудіо казка, розповідь
- Номер повинні представляти собою літературний закінчений фрагмент:

єдину літературно-музичну або музично-драматичну композицію.

За регламентом, тривалості виступу конкурсантів фіксованих обмежень за часом немає

□ Терміни та порядок проведення Фестивалю-конкурсу

- Фестиваль-конкурс проводиться в період до 01 травня 2020 року.
- Для участі у Фестивалі-конкурсі колективам необхідно направити на електронну пошту konkursmaustriv@gmail.com до 20 квітня 2020 року (включно) заявку згідно з додатком 1 до Положення, а також згоду на обробку персональних даних, згоду на публікацію фото та відеозйомок згідно з додатком 2 до Положення. До заявки необхідно прикріпити посилання на відеозапис театральної постановки, завантажену на YouTube, в закритому доступі (за достовірність інформації несе відповідальність керівник театального колективу).
- На цьому етапі учасники вносять благодійний внесок (з людини) в розмірі соло 200 грн. колективи 100грн.
- Фінансування проекту відбувається за рахунок благодійних внесків державних и недержавних підприємств, установ, ОРГАНІЗАЦІЙ, а також приватних меценатів і самих учасників фестивалю - конкурсу.
- Журі Фестивалю-конкурсу підводить підсумки з урахуванням критеріїв оцінки з 25 квітня 2020 року. Всі конкурсні роботи журі - Заочно переглядає в дні зазначені в положенні.
- Результати конкурсних виступів опубліковуються на сайті <http://divosvit.com.ua> 01.05.20

Для оцінки фестивальних робіт створюється 2 складу журі:

1. «Професійне журі» Театральні фахівці

2. «Педагогічна журі» Представники освітніх установ

Нагородження учасників та переможців

Премія Гран-прі

Лауреат I, II и III ступенів (у Кожній номінації);

Дипломант I, II и III ступенів (у Кожній номінації);

Дипломи отримуються усі учасники фестивалю за підсумками оцінок журі.

Організаторами конкурсу засновані спеціальні призи:

- За кращу чоловічу роль;
- За кращу жіночу роль;
- За кращу режисерську постановку;
- За кращі костюми.

Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

□ **Вся інформація зазначена в заявці йде в нагородні листи і локальні акти**

1. Країна, Місто (населений пункт)

2. Назва колективу /Ф.І.О. соліста

3. вік учасника / ів

4. Установа, що представляє колектив, учасника (повне найменування / скорочене

(БУДЬ ЛАСКА, заповнюйте уважно. Дані будуть занесені в нагородні листи)

5. ПІБ керівника (педагога)

6. Репертуар (автор слів, назва твору / композиції, хронометраж) БУДЬТЕ уважні, необхідно внести повну інформацію про репертуар)

7. Номінація, жанр

8. Кількість учасників

9. Контактна інформація телефон моб. (Обов'язково) e-mail

Приложение No 2.

Вимоги до конкурсних матеріалів

1. Посилання на Відеозапис театральної постановки, надається на відеохостинг YouTube в закритому доступі по посиланню).

2. Відеозаписи повинні відповідати вимогам до технічної якості,

достатньому для адекватної оцінки роботи.

3. Великий план обов'язковий при зйомці (для того щоб бачити артикуляцію,

емоції, гру дитини).

вистави:

4. Вистава повинен бути записаний повний (цілісний), а не фрагмент і не

окремі сцени з вистави.

5. Тривалість вистави повинна відповідати часу, зазначеному в заяві.

6. З відеозапису виключаються організаційні моменти (заповнення залу, антракти, інтерв'ю з юними акторами, зайнятими в спектаклі, «дифірамби» на честь керівника колективу і адміністрації школи і т. Д.). Відеозапис постановки тільки в чистому часу.

7. Спектакль не повинен перетворитися на відеофільм (монтаж не повинен підмінятися відеофільмом на основі знятого вистави), не можна накладати звук після відео зйомки.

8. За погану відео зйомку Журі знімає бали.

9. Концерти та новорічні свята не приймаються Журі до перегляду.