

Положення

Всеукраїнського фестивалю мистецтв

«Art Music Dance»

Дата та місце проведення 5-17 січня 2021р. Україна м.Львів

Призовий фонд

1. Загальні положення

1.1. Всеукраїнський фестиваль-конкурс мистецтв «Art Music Dance» (далі – Фестиваль-конкурс) засновано «Центр «Світ Очима Дітей», Union of European festivals of associations , при підтримці Державного методичного центру навчальних закладів культури і мистецтв України

Роботу з організації та проведення фестивалю здійснює Оргкомітет, склад і повноваження якого затверджується засновником.

1.2. Для забезпечення організації і проведення Фестивалю-конкурсу Оргкомітет забезпечує підготовку та проведення Фестивалю-конкурсу, визначає голову і склад журі,

порядок роботи журі, процедуру прийняття рішень, форму документації, якщо виникає необхідність – вносить заміни до регламенту Фестивалю-конкурсу.

Дирекція фестивалю:

Громиш Мар'яна Олександрівна

Журі конкурсу формується з провідних фахівців культури та мистецтв, музично-громадських діячів і педагогів України, після закінчення прийому заявок на участь.

Метою Фестивалю-конкурсу

є відродження і зміцнення національних музичних традицій, які є складовою частиною формування у молодого покоління національної самосвідомості, а також – естетичне виховання на найкращих зразках мистецтва.

- Надання стартового майданчика для розвитку творчого потенціалу в їх подальшій кар'єрі;
- виявлення та підтримка талановитих колективів та окремих виконавців ;
- підвищення рівня виконавської майстерності колективів та окремих виконавців, сприяння їх творчої самореалізації;

- формування та виховання художнього смаку, позитивних соціальних настанов та інтересів у дітей та юнацтва, залучення якомога більшої кількості молоді до найкращих культурних традицій мистецтва;
- ознайомлення молоді та широкого загалу з культурою різних держав і народів, пропаганда вітчизняних досягнень виконавського мистецтва;
- відродження, збереження і популяризація української національної культурної спадщини.
- розвиток творчих контактів між виконавцями, колективами та їх керівниками;
- налагодження та укріплення культурних зв'язків між різними регіонами України
- збереження традицій педагогічних шкіл

Порядок проведення Фестивалю-конкурс

Конкурс - фестиваль відкрито для кожного учасника, який згоден з усіма його умовами.

- До участі в Фестивалі конкурсі запрошуються аматорські та професійні вокальні, танцювальні, інструментальні, театральні колективи та сольні виконавці всіх рівнів акредитації.

- Вік учасників не обмежується.

- Фестиваль-конкурс проводиться у таких номінаціях: - ансамблі: малі форми: - солісти.
- оркестри; хори.

Умови участі в конкурсній програмі фестивалю:

- заявки на участь (додаток 1) в текстовому форматі до 01.01.2021 на e-mail: **festmusicdanceart@gmail.com**

- заявка на проживання, харчування, транспортне та екскурсійне обслуговування(додаток 2) до 01.11.2020

festmusicdanceart@gmail.com

- Для участі у конкурсній програмі подаються один твір, композицію згідно номінації та жанру;
- Учасники мають право, приймати участь в декількох номінаціях та жанрах, за умовами надання окремої заявки та додаткової оплати організаційного внеску.
- На участь у додатковому жанрі чи номінації надається знижка в розмірі 25%.
- У разі потреби конкурсанти можуть змінити твір, або композиції, але не пізніше, ніж за 10 днів до початку фестивалю-конкурсу, письмово повідомивши про це оргкомітет, під час проведення фестивалю-конкурсу, зміна конкурсних творів, композицій не допускається;

Вікові категорії :

1 вікова категорія : 3 - 5 років ; 2 вікова категорія : 6 - 8 років ; 3 вікова категорія : :
9-11 років; 4 вікова
категорія : 12 -14 років

5 вікова категорія 15-17 років ;

6 вікова категорія від 18 років та старше:

7 вікова категорія : змішана

НОМІНАЦІЇ:

Хореографічне мистецтво (солісти, дуети, ансамблі, малі форми):

Жанр – народна, сучасна, естрадна, класична, бальна, народна стилізація, дитячий, танець народів світу, джаз, модерн, вуличний танець, спортивний танець,

Надаються □ одна хореографічні композиції. Тривалість не більше 4 хв .

Хореографічне шоу – тривалість виступу 20 хв

Вокал: надаються одна пісня. Тривалість не більше 5 хв

Естрадний вокал

Академічний вокал

Народна пісня в класичній, народній манері виконання. (соло, малі форми, ансамбль, хори) Тривалість не більше 5 хв

Українська народна пісня в сучасній обробці –

□ **Патріотична українська пісня –хв**

Вокальні ансамблі (для всіх вікових категорій)

Театр, «музичний театр», «мюзикли»- учасники представляють один тв- до 15 хв.

Театри моди – 1-3 колекції , тривалість 10 хв.

Художнє слово - Читці надають твори на свій вибір. Тривалість - не більше 5 хвилин

Номінація інструментальний напрямок: (струнні інструменти, народні інструменти,

духові та ударні інструменти)

Конкурсна програма має включати твори загальною тривалістю не більш 5 хвилин – для солістів та 10 хвилин – для ансамблів і оркестрів.

Номінація «Музика національних композиторів»

Номінація «Композитор - соліст» Надаються авторські твори у власному виконанні .

(Нотні тексти творів представляються конкурсантом у двох примірниках по прибуттю на конкурс) .

Інструментальні ансамблі (Тривалість виступу до 5 хв.)

(струнно-смичкові, духові, ударні, народні, змішані) (для всіх вікових категорій)

Номінація Фольклорно - етнографічний жанр:

Надається композиційно закінчений фрагмент обрядового або народно - побутового дійства, що передає традиції і звичаї регіону, який представляє колектив.

Тривалість виступу до 15 хв.

Номінація Ігровий фольклор

Народні ігри, малі фольклорні форми: Тривалість не більше 8 хв .

Номінація «Ярмарок народних умільців»

Конкурс Малюнка

У конкурсі беруть участь художники, народні умільці , хранителі національних видів декоративно - прикладного мистецтва, що представляють свої творчі роботи (народна іграшка , вишивка ткацтво. в'язання , плетіння , бісер , різьба по дереву, кераміка т о що) Не більш 5 робіт від учасника.

6 груп номінацій: Учасник надає 1-5 робіт

– номінація: “Живопис”; (А3-А4) – номінація: “Графіка”; – номінація: “Декоративно-прикладні техніки. Ляльки народів світу. Дизайн одягу”;

–

номінація: “Скульптура. Гончарство. LEGO”;

–

номінація: “Паперова пластика”;

–

номінація: “Комп’ютерна графіка. Мультиплікація. Пісочні техніки. Художнє фото”.

Критерії оцінювання

:

Критерії оцінки конкурсних виступів:

Учасники оцінюються в кожній номінації, в кожній віковій категорії.

Критерії оцінки в номінації «ІНСТРУМЕНТАЛЬНА ТВОРЧИСТЬ»:

- Володіння інструментом;
- Майстерність і техніка виконання твору і його аранжування;
- Підбір і відповідність репертуару віковим особливостям виконавців;
- Музикальність, артистизм, оригінальність трактування.

Критерії оцінки в номінації «ВОКАЛЬНА ТВОРЧИСТЬ»:

- Тембр і сила голосу;
- Чистота інтонації і якість звучання;
- Рівень підготовки (складність репертуару, почуття ритму, вміння користуватися мікрофоном)
- Відповідність репертуару віковій категорії і можливостям виконавця;
- Культура і сценічний рух;
- Виконавська майстерність, артистизм, оригінальність.

Критерії оцінки в номінації «ТАНЦЮВАЛЬНА ТВОРЧИСТЬ»:

- Майстерність і техніка виконання рухів;
- Композиційна побудова номера;
- Відповідність репертуару віковим особливостям виконавців;
- Сценічність (пластика, костюм, реквізит, культура виконання);
- Підбір і відповідність музичного та хореографічного матеріалу;
- Артистизм, розкриття художнього образу.

Критерії оцінки в номінації «ТЕАТРАЛЬНА ТВОРЧИСТЬ»:

- Акторська виразність, уміння імпровізувати, творча свобода і розкутість на сцені, акторська індивідуальність;

- Робота з літературним текстом (повага до автора літературного тексту, збереження авторського стилю і інтонації);
- Цілісність художнього образу вистави, наявність виразної зав'язки, кульмінації та розв'язки;
- Рівень творчої підготовки акторів: сценічна мова, сценічна пластика;
- Підбір репертуару відповідно до віку і режисерська робота;
- Музичне оформлення вистави;
- Оригінальність костюмів.

Критерії оцінки в номінації «ФОЛЬКЛОРНА ТВОРЧІСТЬ»:

- Яскравість і самобутність використовуваного фольклорного матеріалу, художня цінність;
- Сценічне втілення народних обрядів і традицій;
- Оригінальність костюмів і атрибутики.

Критерії оцінки в номінації «МОДА І ДИЗАЙН»:

- Авторська оригінальність і індивідуальність дизайну;
- Творчий потенціал, художній смак, знання моди, пошук свого стилю;
- Технічна складність роботи з матеріалом, з якого виконані колекції, і рішення кольорів;
- Цілісність композиційного образу колекції;
- Підбір музичного оформлення колекції;
- Оригінальність костюмів.

Критерії оцінки робіт декоративно-прикладної творчості:

- Майстерність і техніка виконання;
- Оригінальність;
- Володіння матеріалом і розкриття теми.

Виступи конкурсантів оцінюються за 10-бальною системою.

- виконавська майстерність – 10 балів; - музикальність – 10 балів; - артистичність – 10 балів; - художня
- трактовка творів – 10 балів;
-
- творча індивідуальність виконавця – 10 балів;
-
- сценічна культура – 10 балів;
-
- складність репертуару та аранжування – 10 балів.

Результати конкурсних прослуховувань фіксуються у протоколах засідань журі. Переможцями стають ті учасники, які набрали найбільшу сумарну кількість балів за два виступи.

Переможці Фестивалю-конкурсу нагороджуються:

Гран-Прі – Диплом володаря Гран-Прі;

1-е місце – Диплом лауреата 1-го ступеню;

2-е місце – Диплом лауреата 2-го ступеню;

3-е місце – Диплом лауреата 3-го ступеню.

Диплом « Дипломант 1 ступеня»

Диплом « Дипломант 2 ступеня»

Диплом « Дипломант 3 ступеня»

Володарі Гран – При отримують фінансовий сертифікат 1000євро на участь в міжнародному фестивалі International Art Festival Competition «“ORFEUS”

Володарі 1,2 ступеню отримують льотні сертифікати на участь в Всеукраїнських та Міжнародних фестивалях

Дипломами 1-го, 2-го та 3-го ступеню нагороджуються переможці по кожній номінації та в кожній категорії окремо.

Дипломами нагороджуються також викладачі, солісти і концертмейстери за визначенням членів журі.

Колективи і солісти, які не стали лауреатами, нагороджуються дипломами учасника.

Залежно від досягнутих конкурсантами результатів, журі має право:

- присудити не всі лауреатські ступені;
- ділити одне місце між двома або трьома конкурсантами;
- присуджувати спеціальні нагороди;

- присуджувати або не присуджувати звання «Володар «Гран-Прі»;
- приймати рішення про скорочення програми або припинення виконання.
- Спонсори та інші зацікавлені особи можуть присуджувати спеціальні призи та грошові премії за погодженням із журі Фестивалю-конкурсу.

Результати конкурсних виступів будуть опубліковані на сайті <http://divosvit.com.ua> .
Протоколи результатів виступу учасників не публікуються.

Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

Члени журі мають право відмовити в коментуванні свого суддівства (визначення рішення) без пояснення причин.

Фінансова сторона Фестивалю

Фінансування проекту відбувається за рахунок благодійних внесків державних і не державних підприємств , установ , організацій , а також приватних меценатів і самих учасників фестивалю з числа резидентів і нерезидентів України .

Учасники вносять до 10.01.2021 року на банківський рахунок організаторів фестивалю благодійний фестивальний внесок, за всі номінації, в яких вони беруть участь.

Соло 500,00грн

Дуети 350,00

Малі форми(3-10 учасників) 250,00 грн (з учасника)

Колективи – 200,00 (з учасника)

Ярмарка народних умільців - 100,00 (з учасника)

Конкурс малюнка - 100,00 (з учасника)

Організаційний внесок буде використаний для покриття витрат на організацію і проведення Фестивалю – конкурсу.

У разі несвоєчасного внесення оплати, заявка на участь у фестивалі не реєструється , місця на проживання не бронюються). У разі , якщо колектив вже вніс всі необхідні платежі , але з якихось причин не з'явився на проект, та не попередив про це оргкомітет не пізніше чим за 5 діб до початку фестивалю, внесена сума не повертається відправнику , а спрямовується на подальшу реалізацію фестивалю.

Колективи та окремі виконавці можуть бути одні в своїй категорії.

Проживання:

Витрати, пов'язані з харчуванням, проживанням, приїздом і від'їздом учасників і супроводжуючих осіб, проводиться за рахунок відряджуючої сторони.

Оргкомітет покладає на себе організацію проживання та харчування учасників за бажанням учасника.

Умови проживання та харчування обговорюються безпосередньо керівником колективу / групи , батьками або ж учасником.

До уваги учасників!

Загальне положення

Конкурс - фестиваль відкрито для кожного учасника, який згоден з усіма його умовами.

- Не допускається зміна репертуару пізніше ніж за 10 діб до початку конкурсу , та під час його проведення .
- Репетиції проходять у суворо визначеній послідовності згідно з графіком.
- музичні інструменти учасники використовують свої .

- У рамках фестивалю проводяться обговорення - зустрічі керівників з членами журі.
- Якщо учасник запізнюється з якихось причин на свій виступ , то він переноситься в кінець всієї конкурсної програми і прослуховується окремо .
- Супроводжуюча особа несе повну відповідальність за безпеку , життя і здоров'я учасника / ів фестивалю.
- Оргкомітет має право розміщувати на своєму сайті фотографії і використовувати їх в рекламних цілях без узгодження з колективом або окремим виконавцем.

Офіційний сайт проекту - <http://divosvit.com.ua>

***З питань прийому заявок , конкурсних виступів , репетицій, Гала-концерту Тел. 0965701205
пані Мар'яна***

Тел.. 067-613-42-40 Вікторія

Тел..066-323-81-97

Умови проживання та харчування обговорюються безпосередньо керівником колективу / групи , батьками або ж учасником.

☐ тел. : 38 (096) 5701205☐

**Заявки (додаток 1) про участь у фестивалі - конкурсі , надсилати на email :
festmusicdanceart@gmail.com**

Додаток № 1 Міжнародний фестиваль мистецтв «Art Music Dance»2021

(ЗАПОВНЮЄТЬСЯ ДРУКОВАНИМИ ЛІТЕРАМИ, Word форматі, на українській мові) АНКЕТА-ЗА
ЯВКА Mic

то село, область _____

П.І.Б.(тел.email) соліста _____

Назва колективу, ансамблю _____

Кількість осіб колективу _____

Номінація (Інструмент) _____

Жанр _____

Вікова категорія _____

П.І.Б. викладача (тел.email) _____

П.І.Б. концертмейстера(за наявності) _____

Назва організації (тел.email) _____

Контактна адреса, контактний телефон: email _____

КОНКУРСНА ПРОГРАМА (з хронометражем.):

1. _____

2. _____

Продовження додатку До анкети-заявки додаються:

- список учасників і супроводжуючих осіб;
- копія документу про сплату організаційного внеску мати при собі під час реєстрації;
- заявка на листи подяки спонсорам колективів та окремих виконавців;
- заявка на послуги з харчування та проживання.

З умовами Фестивалю-конкурсу ознайомлені і зобов'язуємось їх виконувати.

Підпис директора . печатка навчального закладу , _____ ПІБ

Анкета - заява є офіційним документом , який підтверджує повну згоду конкурсанта / колективу та його / їх керівника з усіма пунктами Положення Фестивалю. Примірник заявки з «мокрим» підписом та печаткою мати з собою по прибуттю на фестиваль.

Додаток 2

АНКЕТА - ЗАЯВКА на проживання □ Міжнародний фестиваль мистецтв «Art Music Dance»2021

Країна , район / місто , які представляє колектив / виконавець Повна назва колективу
або ПІБ соліста - Інфо
Інформація про керівника (обов'язкова повна інформація)

ПІБ

моб . телефон

Електронна пошта

Контактні телефони батьків соліста * (робочий , домашній
мобільний),(обов'язкова повна інформація) ПІБ

Місце проживання

День і час прибуття

День і час відбуття

Повний список Супроводжуючі особи ПІБ Паспорт . Дані

Учасники ФІ Св.о народженні

Анкета - заява є офіційним документом , який підтверджує повну згоду конкурсанта / колективу та його / їх керівника з усіма пунктами Положення Фестивалю.

Увага! У разі надання в анкеті неповної або неправдивої інформації ,Оргкомітет не розглядатиме дану заяву .

